

## INDICE

<b>1. RILEVAZIONI FONOMETRICHE</b>	
1.1 Generalità.....	pag. 2
1.2 Campionamento del Rumore Ambientale in periodo diurno e notturno con postazione fissa.....	pag. 2
1.2.1 Strumentazione utilizzata.....	pag. 2
1.2.2 Taratura.....	pag. 3
1.2.3 Calibrazione.....	pag. 3
1.2.4 Modalità di esecuzione delle misure.....	pag. 3
1.2.5 Calendario dei rilievi e condizioni ambientali .....	pag. 3
1.2.6 Definizione dei punti di misura.....	pag. 4
1.2.7 Disposizione della strumentazione.....	pag. 4
1.2.8 Sezioni di misura e risultati.....	pag. 4
<b>2. TABELLE DEI RILIEVI FONOMETRICI ESEGUITI</b>	
2.1 Rilevazioni diurne.....	pag. 5
2.2 Rilevazioni notturne.....	pag. 6
<b>3. SCHEDE CAMPIONI ACUSTICI.....</b>	pag. 7
<b>4. CERTIFICATO DI TARATURA.....</b>	pag. 41
<b>5. DECRETO TECNICO COMPETENTE.....</b>	pag. 45

# 1. RILEVAZIONI FONOMETRICHE

## 1.1 Generalità

Lo svolgimento di indagini fonometriche nel corso della predisposizione dei piani di classificazione acustica ha lo scopo di acquisire i dati relativi alle condizioni acustiche presenti sul territorio comunale al fine di documentare la situazione in essere e fornire gli elementi di base per il confronto con gli obiettivi da perseguire per la pianificazione degli eventuali interventi di risanamento-bonifica.

E' importante infatti sottolineare che, come ormai ampiamente acquisito a livello nazionale e contrariamente a quanto si potrebbe essere indotti a pensare, la classificazione acustica non consiste in una semplice "fotografia" della situazione esistente.

In quest'ottica si capisce come risulti inutile procedere a mappature indiscriminate dei livelli sonori sull'intero territorio comunale, ma sia invece necessario realizzare indagini fonometriche orientate e definite di volta in volta in base alle caratteristiche del territorio e delle sorgenti in esso presenti.

I dati sul territorio comunale di Ono San Pietro sono stati raccolti tramite rilievi di campionamento dei livelli sonori con postazione di misura fissa; essi consistono in misure di breve durata (tipicamente dell'ordine dei 5') con strumentazione assistita dall'operatore.

## 1.2 Campionamento del Rumore Ambientale in Periodo Diurno e Notturno con Postazione Fissa

### 1.2.1. Strumentazione utilizzata

Strumentazione in campo per acquisizione e memorizzazione dati:

Strumento	Marca e modello	N° matricola
Fonometro integratore	SVAN 948	6576
+ Microfono omnidirezionale	BSWA TECH 1/2" SV22	4011549
+ Copertura di protezione per microfono	Cuffia antivento	
Calibratore di livello acustico	NORSONIC 1251	18650
Treppiede		
Cavo interfaccia USB		
Software di elaborazione dei dati strumentali	SVANTEK	

### Rispondenza alle norme

Il fonometro integratore SVANTEK modello SVAN 948 con microfono omnidirezionale da 1/2" SVAN, modulo software appropriato risulta conforme a:

- EN 60651/IEC 651 (1979) tipo 1 + Emendamento 1
- EN 60804/IEC 804 (1985) tipo 1 + Emendamento 2
- Bozza IEC 1672/EN 61672— Marzo 1998, Classe 1
- ANSI Si .4(1983) tipo 1
- ANSI Si 43-199X tipo 1 (bozza 1993)

Il calibratore di livello sonoro NORSONIC risulta conforme a:

- IEC 942 (1988), Calibratori Acustici, classe 1

### **1.2.2. Taratura**

Il fonometro integratore SVANTEK e microfono sono corredati di certificato di taratura numero 2008/292/F del 03/07/2008, emesso dal centro di taratura SIT n. 54 della IEC di Torino.

Il calibratore acustico NORSONIC è corredato di certificato di taratura numero 2008/293/C del 03/07/2008 emesso dal centro di taratura SIT n. 54 della IEC di Torino.

### **1.2.3. Calibrazione**

La calibrazione della catena di misura è stata effettuata tramite calibratore di livello acustico SVANTEK, il calibratore viene montato sul microfono e, una volta acceso, genera un segnale di riferimento a 1KHz di livello nominale pari a 94,0 dB.

Il livello nominale di calibrazione per l'uso in campo libero con microfono SVANTEK mod. SV 22 è di 93,9 dB.

Il livello rilevato dall'analizzatore sonoro viene confrontato con il livello rilevato durante l'ultima calibrazione esterna e con il livello della calibrazione eseguita dal produttore al momento dell'uscita dalla fabbrica.

La calibrazione esterna viene eseguita all'inizio ed al termine di ogni ciclo di misura.

Le misure sono ritenute valide se le due calibrazioni effettuate prima e dopo il ciclo di misura differiscono di non più di  $\pm 0,5$  dB (D.P.C.M. 16/03/1998).

Per tutta la durata dei rilievi effettuati la calibrazione è stata eseguita regolarmente, con risultati soddisfacenti.

La differenza massima nel livello misurato del segnale di riferimento generato dal calibratore è stata pari a 0,09 dB;

### **1.2.4. Modalità di esecuzione delle misure**

Le modalità generali di svolgimento delle misure hanno rispettato le prescrizioni contenute nel D.M. 16.03.1998 "Tecniche di rilevamento e di misurazione dell'inquinamento acustico".

Di seguito vengono descritte le modalità specifiche utilizzate nel corso dei rilievi.

### **1.2.5. Calendario dei rilievi e condizioni ambientali**

I rilievi sono stati effettuati nei giorni 23 aprile e 8 maggio 2008.

Durante i rilievi si è cercato di avere condizioni ambientali generali che potessero ragionevolmente essere considerate normali, cioè sufficientemente rappresentative delle condizioni "medie" nei dintorni del punto di misura.

Tutte le misure sono state fatte in giorni feriali, con buone condizioni atmosferiche, e comunque in assenza di precipitazioni o di vento forte, evitando situazioni eccezionali (per es.: nei giorni mercato, in occasione di manifestazioni pubbliche, ecc.).

Nel corso delle misure si è avuta cura di annotare qualsiasi avvenimento o considerazione ritenuta utile per la successiva analisi dei dati raccolti.

Quando ritenuto opportuno, si è provveduto a cancellare, nel corso della misura stessa, eventi sonori considerati atipici o comunque tali da compromettere la significatività del rilievo (es.: suono delle campane, sirena, ecc.)

### **1.2.6. Definizione dei punti di misura**

Le zone in cui effettuare i rilievi di campionamento sono state individuate in base alle caratteristiche urbanistiche del comune di Ono San Pietro risultanti dalla documentazione e dalle informazioni fornite dagli uffici comunali e verificate direttamente con sopralluoghi sul territorio.

Il posizionamento dello strumento di misura è stato scelto di norma in modo da minimizzare il più possibile l'influenza della posizione stessa sul risultato della misura; a questo scopo si fa riferimento ai seguenti criteri generali:

- lo strumento di misura deve essere posto in corrispondenza di spazi usualmente utilizzati dalle persone e comunque accessibili al pubblico, ovvero in posizione giudicata acusticamente equivalente;
- non vi devono essere ostacoli significativi alla propagazione del suono per la maggiore distanza possibile dallo strumento; in ogni caso lo strumento deve trovarsi ad una altezza di circa 1,5 metri dal suolo e ad una distanza sempre maggiore di 1,5 metri da superfici riflettenti o comunque interferenti;
- nel caso che il clima acustico in una data postazione di rilievo sia determinato da più sorgenti significative, la posizione dello strumento deve essere tale da evitare che il contributo di una delle sorgenti sia preponderante rispetto alle altre.

In particolare, nelle posizioni di misura in cui la sorgente principale è costituita dal traffico veicolare, lo strumento viene posto ad una distanza dal bordo della strada il più possibile rappresentativa della posizione degli occupanti gli edifici ad essa adiacenti.

Solo se non altrimenti possibile lo strumento di misura viene posto, immediatamente all'esterno del limite della carreggiata.

### **1.2.7. Disposizione della strumentazione**

Il fonometro, munito di cuffia antivento, è stato montato sul treppiede, con batterie Ni-Mh (4 batterie da 1,2V).

### **1.2.8 Sezioni di misura e risultati**

Le tabelle 1 e 2, di cui al successivo capitolo, riepilogano le postazioni di misura in cui sono stati effettuati i rilievi strumentali, nonché i valori limite di riferimento.

Tali tabelle riepilogano inoltre i dati principali delle rilevazioni effettuate in periodo diurno e notturno; i valori sono espressi in  $L_{eq}$  [dBA].

Per la completa disamina dei valori delle singole misure, vedasi allegati.

## 2. TABELLE DEI RILIEVI FONOMETRICI ESEGUITI

### 2.1 Rilevazioni diurne

<b>Tabella 1 – Risultati Diurno</b>						
<b>N°</b>	<b>Descrizione Sito</b>	<b>Livello Diurno</b>	<b>Valori Limite di Emissione</b>	<b>Valori Limite di Immissione</b>	<b>Valori di Qualità</b>	<b>Valori di Attenzione</b>
1	Via Ronchi – SP86	58,3	65	70	67	70
2	Via Ronchi – SP86	61,6	65	70	67	70
3	Via Ronchi – SP86	56,9	55	60	57	60
4	Via Ronchi – SP86	58,0	55	60	57	60
5	Via Cima	47,5	55	60	57	60
6	Via Andadus	48,8	55	60	57	60
7	Via Cassa	51,8	55	60	57	60
8	Via Ronchi-Angolo Via Cassa	50,6	55	60	57	60
9	Via Mossino	53,0	55	60	57	60
10	Piazzale Donatori di Sangue	58,5	55	60	57	60
11	Vicolo 'Clef dei Butani'	57,2	55	60	57	60
12	Via Foppe	59,2	55	60	57	60
13	Via Foppe - Monumento	55,7	55	60	57	60
14	Via Cricolo – Località San Pietro	53,5	55	60	57	60
15	Via Corno	56,7	55	60	57	60
16	Via San Carlo (Cimitero e campo sportivo)	46,5	50	55	52	55
17	Via San Carlo	47,2	50	55	52	55

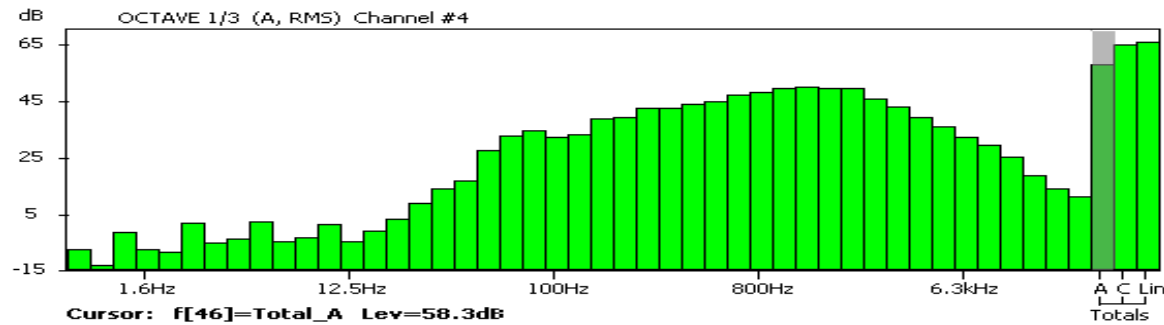
## 2.2 Rilevazioni notturne

<b>Tabella 2 – Risultati Notturmo</b>						
<b>N°</b>	<b>Descrizione Sito</b>	<b>Livello Notturmo</b>	<b>Valori Limite di Emissione</b>	<b>Valori Limite di Immissione</b>	<b>Valori di Qualità</b>	<b>Valori di Attenzione</b>
1	Via Ronchi – SP86	46,2	55	60	57	60
2	Via Ronchi – SP86	40,1	55	60	57	60
3	Via Ronchi – SP86	36,0	45	50	47	50
4	Via Ronchi – SP86	32,5	45	50	47	50
5	Via Cima	42,9	45	50	47	50
6	Via Andadus	43,2	45	50	47	50
7	Via Cassa	38,4	45	50	47	50
8	Via Ronchi-Angolo Via Cassa	47,9	45	50	47	50
9	Via Mossino	44,0	45	50	47	50
10	Piazzale Donatori di Sangue	41,4	45	50	47	50
11	Vicolo 'Clef dei Butani'	45,5	45	50	47	50
12	Via Foppe	44,6	45	50	47	50
13	Via Foppe - Monumento	42,4	45	50	47	50
14	Via Cricolo – Località San Pietro	39,6	45	50	47	50
15	Via Corno	42,4	45	50	47	50
16	Via San Carlo (Cimitero e campo sportivo)	41,9	40	45	42	45
17	Via San Carlo	40,4	40	45	42	45

### 3. SCHEDE CAMPIONI ACUSTICI

**POSTAZIONE N°1 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.886)**

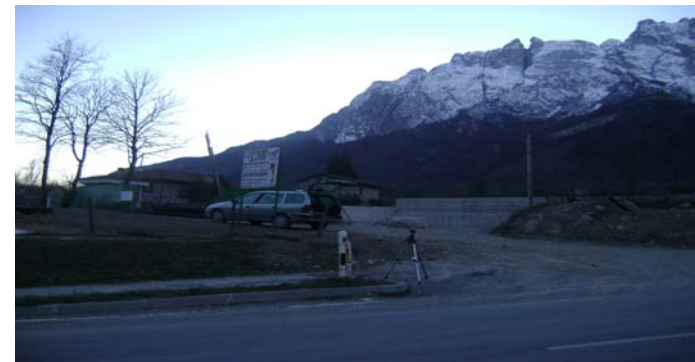
Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 17:23'04	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	87.5	41.4	72.8	56.5	58.3	63.8	64.9	83.1	100	58.3	0.0
09/02/17 17:23'04	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	87.5	42.4	70.4	53.7	58.3	61.3	62.1	83.1	100	58.3	0.0
09/02/17 17:23'04	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	87.5	42.2	75.3	59.2	58.3	66.1	67.0	83.1	100	58.3	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

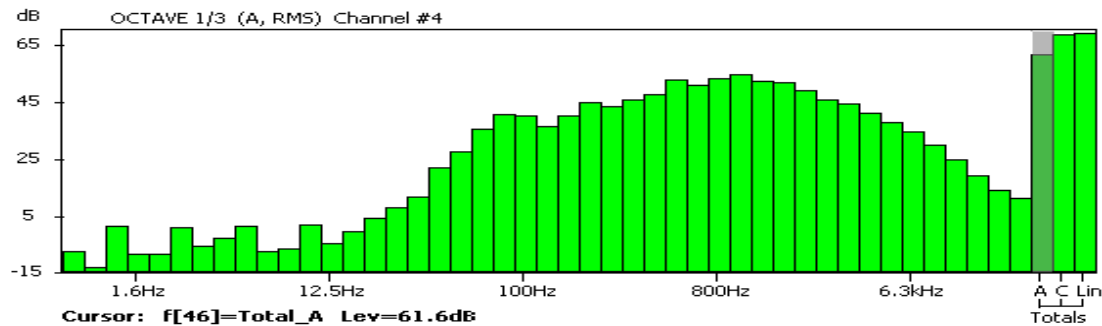
Latitudine  
 46° 00.805' Nord  
 Longitudine  
 10° 20.584' Est

Foto n° 509



**POSTAZIONE N°2 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.885)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 17:12'08	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	90.8	39.8	78.0	42.5	61.6	68.0	69.3	86.4	100	61.6	0.0
09/02/17 17:12'08	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	90.8	42.3	72.4	43.7	61.6	64.9	65.7	86.4	100	61.6	0.0
09/02/17 17:12'08	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	90.8	42.7	81.3	47.6	61.6	71.2	71.9	86.4	100	61.6	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

Latitudine  
 46° 00.883' Nord  
 Longitudine  
 10° 20.430' Est

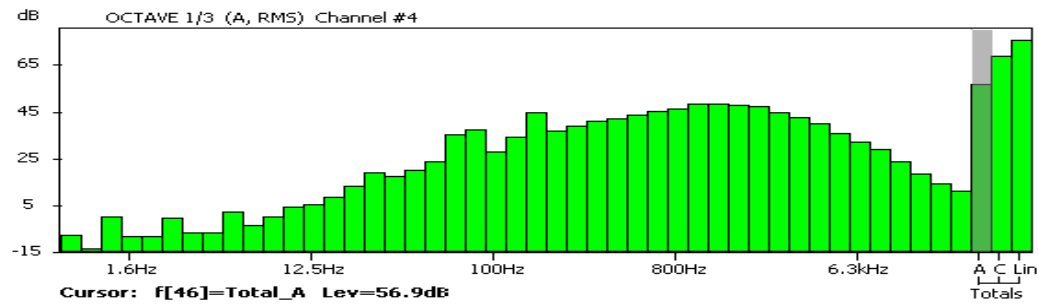
Foto n° 508





**POSTAZIONE N°3 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.884)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 17:03'50	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	95.1	38.7	73.1	66.1	56.9	61.4	62.8	81.7	100	56.9	0.0
09/02/17 17:03'50	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	95.1	39.5	70.4	64.2	56.9	59.5	61.3	81.7	100	56.9	0.0
09/02/17 17:03'50	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	95.1	39.5	73.9	66.8	56.9	63.1	64.6	81.7	100	56.9	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

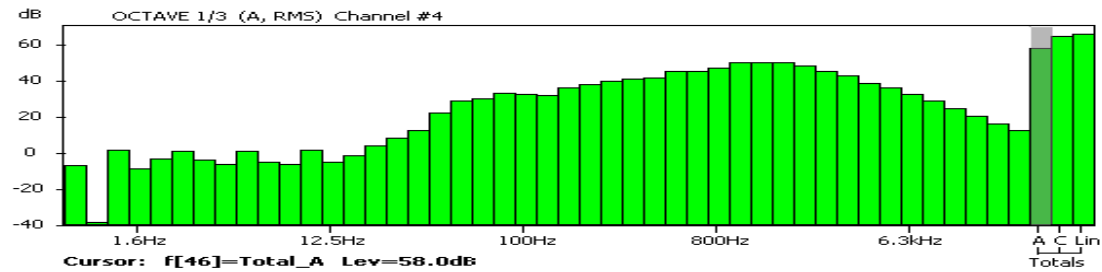
Latitudine  
 46° 00.865' Nord  
 Longitudine  
 10° 20.079' Est

Foto n°507



**POSTAZIONE N°4 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.870)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 15:04'10	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	89.0	36.1	76.0	44.3	58.0	63.0	64.4	82.8	100	58.0	0.0
09/02/17 15:04'10	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	89.0	37.4	72.9	42.9	58.0	61.5	63.1	82.8	100	58.0	0.0
09/02/17 15:04'10	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	89.0	37.2	76.8	45.4	58.0	64.7	66.2	82.8	100	58.0	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

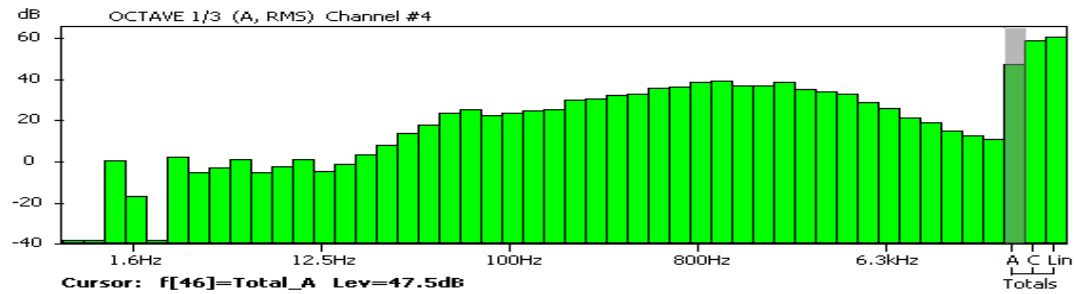
Latitudine  
 46° 00.922' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.898' Est

Foto n° 495



**POSTAZIONE N°5 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.868)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 14:44'26	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	79.8	34.0	65.7	43.7	47.5	52.5	53.9	72.2	100	47.5	0.0
09/02/17 14:44'26	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	79.8	35.8	63.0	43.9	47.5	50.1	51.3	72.2	100	47.5	0.0
09/02/17 14:44'26	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	79.8	36.1	67.7	45.5	47.5	55.1	56.6	72.2	100	47.5	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

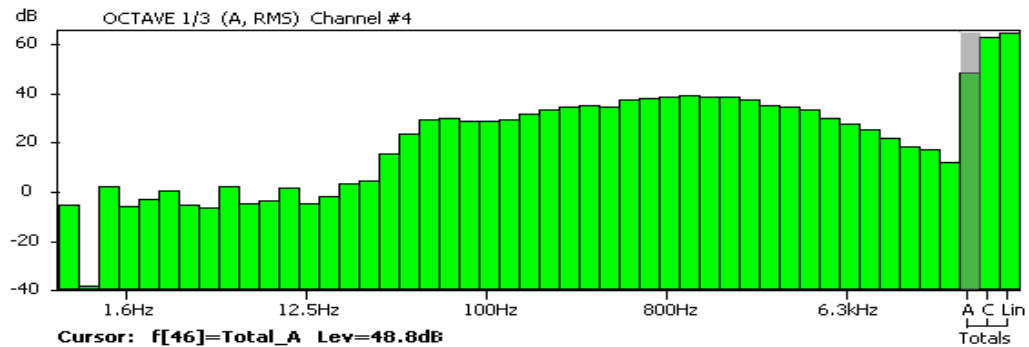
Latitudine  
 46° 00.968' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.916' Est

Foto n° 495



**POSTAZIONE N°6 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.869)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	OvLT %
09/02/17 14:54'20	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	79.4	36.6	62.5	53.2	48.8	52.7	53.6	73.5	100	48.8	0.0
09/02/17 14:54'20	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	79.4	38.3	61.1	54.0	48.8	50.8	51.7	73.5	100	48.8	0.0
09/02/17 14:54'20	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	79.4	38.7	63.9	60.9	48.8	54.7	55.6	73.5	100	48.8	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

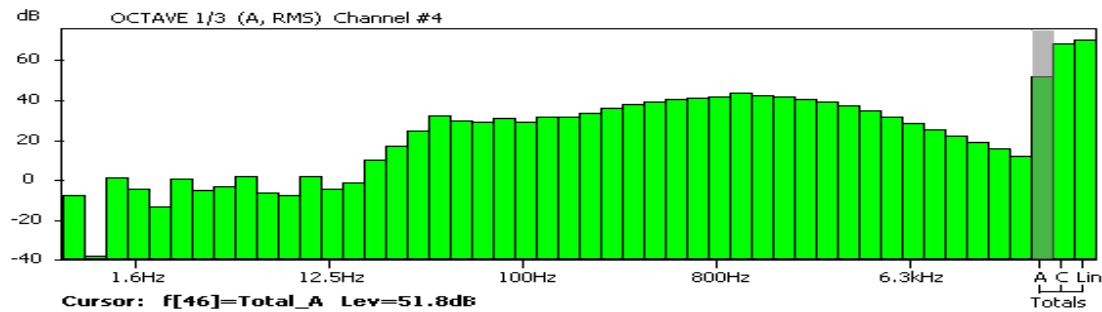
Latitudine  
 46° 01.078' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.889' Est

Foto n° 494



**POSTAZIONE N°7 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.871)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 15:15'20	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	89.5	32.8	72.9	44.4	51.8	58.3	60.0	76.5	100	51.8	0.0
09/02/17 15:15'20	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	89.5	35.8	68.7	44.0	51.8	55.2	56.6	76.5	100	51.8	0.0
09/02/17 15:15'20	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	89.5	36.0	75.7	44.9	51.8	62.1	63.8	76.5	100	51.8	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

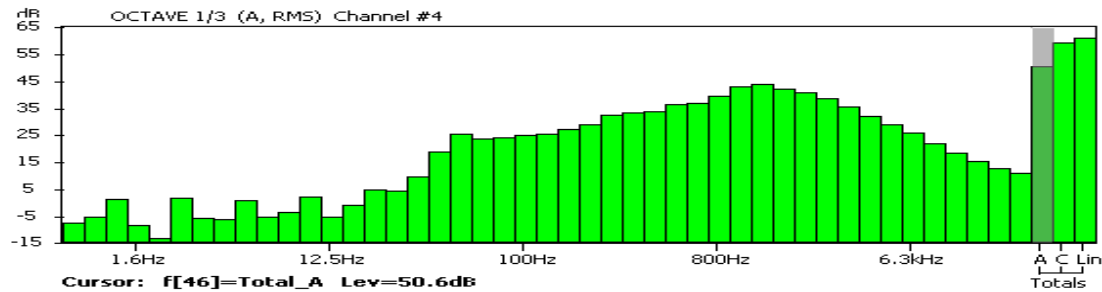
Latitudine  
 46° 00.864' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.868' Est

Foto n°496



**POSTAZIONE N°8 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.872)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 15:24'38	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	82.0	33.2	67.0	49.0	50.6	54.1	55.5	75.4	100	50.6	0.0
09/02/17 15:24'38	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	82.0	34.0	65.7	46.9	50.6	53.1	54.0	75.4	100	50.6	0.0
09/02/17 15:24'38	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	82.0	33.8	67.5	50.0	50.6	55.6	56.7	75.4	100	50.6	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

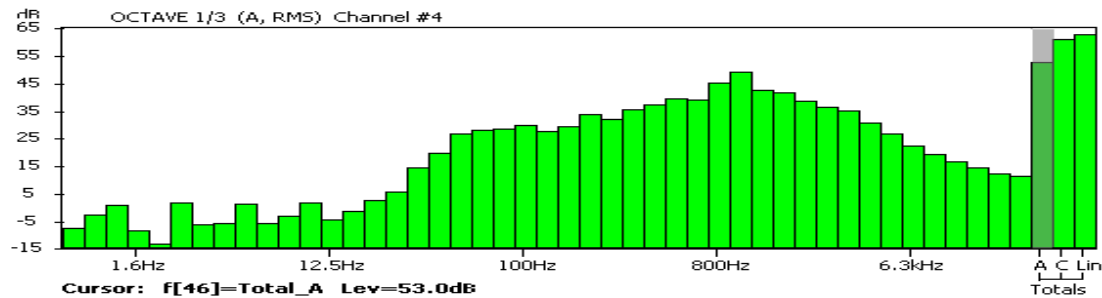
Latitudine  
 46° 00.984' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.761' Est

Foto n° 497



**POSTAZIONE N°9 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.873)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 15:32'46	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	81.5	47.3	70.1	49.6	53.0	56.5	57.1	77.7	100	53.0	0.0
09/02/17 15:32'46	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	81.5	48.3	66.9	51.9	53.0	54.3	54.8	77.7	100	53.0	0.0
09/02/17 15:32'46	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	81.5	48.4	71.2	54.3	53.0	58.2	58.6	77.7	100	53.0	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

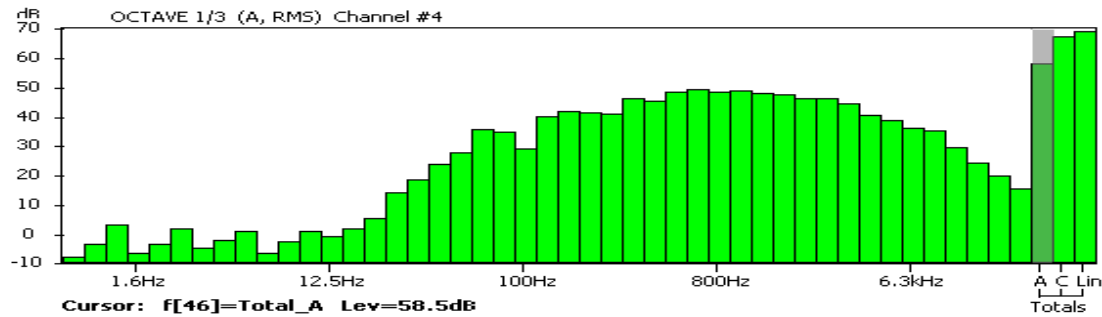
Latitudine  
 46° 00.990' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.665' Est

Foto n° 498



**POSTAZIONE N°10 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.874)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	OvLT %
09/02/17 15:40'10	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	86.4	35.8	74.5	73.0	58.5	61.6	62.3	83.3	100	58.5	0.0
09/02/17 15:40'10	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	86.4	37.9	73.4	73.2	58.5	60.3	61.0	83.3	100	58.5	0.0
09/02/17 15:40'10	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	86.4	38.1	75.0	73.7	58.5	63.2	64.0	83.3	100	58.5	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

Latitudine  
 46° 01.010' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.639' Est

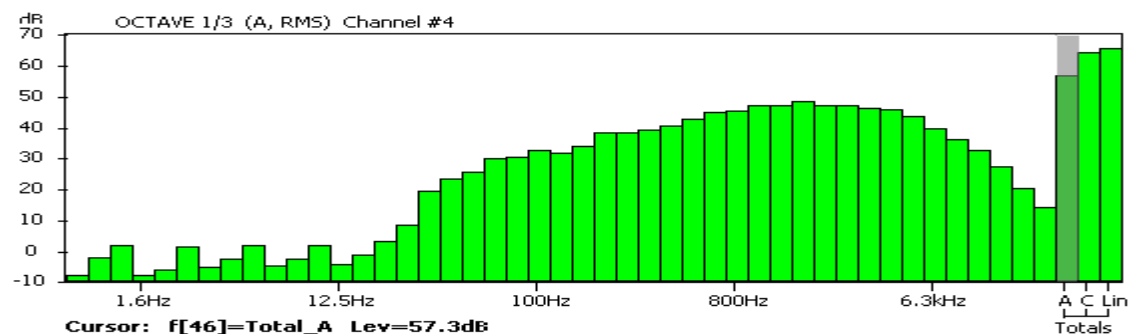
Foto n° 499





**POSTAZIONE N°11 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.875)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 15:48'04	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	87.0	51.2	70.0	70.0	57.2	60.4	61.4	82.0	100	57.2	0.0
09/02/17 15:48'04	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	87.0	53.3	66.2	66.2	57.2	58.8	59.4	82.0	100	57.2	0.0
09/02/17 15:48'04	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	87.0	54.1	71.0	71.0	57.2	62.4	63.4	82.0	100	57.2	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

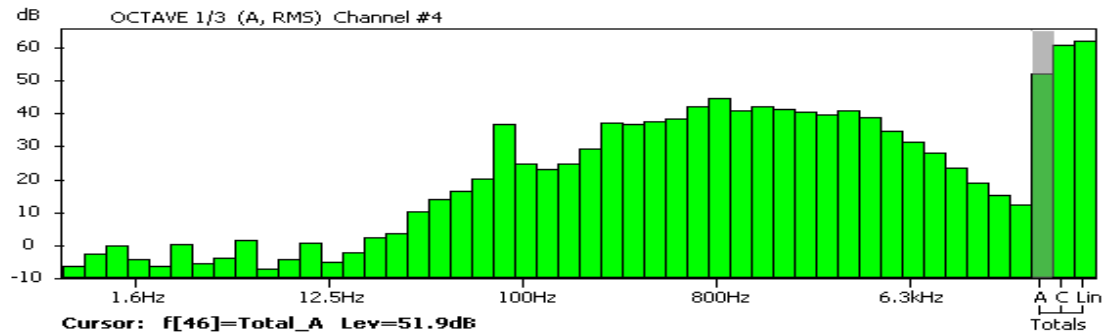
Latitudine  
46° 01.033' Nord  
Longitudine  
10° 19.552' Est

Foto n° 500



**POSTAZIONE N°12 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.877)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 16:03'20	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	88.4	34.0	73.4	44.2	51.9	58.4	59.3	76.7	100	51.9	0.0
09/02/17 16:03'20	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	88.4	35.7	71.0	46.8	51.9	55.2	55.9	76.7	100	51.9	0.0
09/02/17 16:03'20	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	88.4	35.5	73.8	51.7	51.9	60.6	61.4	76.7	100	51.9	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

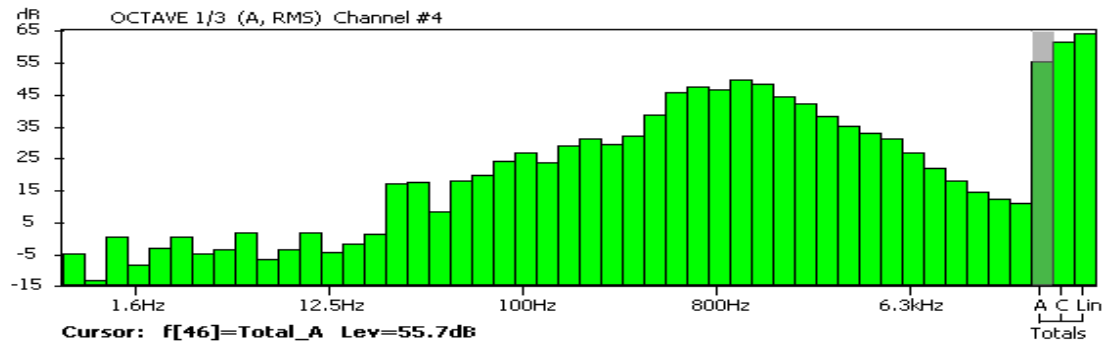
Latitudine  
 46° 01.145' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.619' Est

Foto n° 501



**POSTAZIONE N°13 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.878)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	OvLT %
09/02/17 16:11'04	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	84.9	37.5	73.8	47.2	55.7	61.9	63.0	80.4	100	55.7	0.0
09/02/17 16:11'04	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	84.9	39.3	67.8	44.8	55.7	58.0	59.1	80.4	100	55.7	0.0
09/02/17 16:11'04	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	84.9	39.3	76.9	48.6	55.7	64.9	66.1	80.4	100	55.7	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

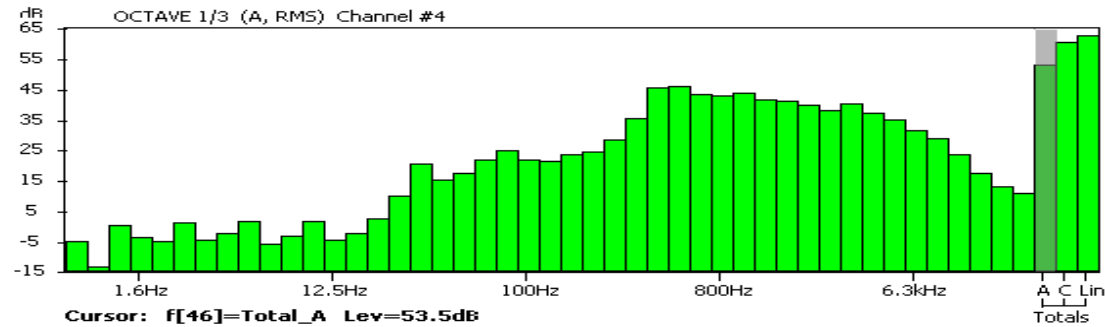
Latitudine  
 46° 01.179' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.568' Est

Foto n° 502



**POSTAZIONE N°14 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.879)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 16:20'28	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	87.6	43.3	69.8	48.0	53.5	60.1	60.6	78.2	100	53.5	0.0
09/02/17 16:20'28	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	87.6	45.4	65.2	46.8	53.5	55.7	56.1	78.2	100	53.5	0.0
09/02/17 16:20'28	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	87.6	45.8	72.1	49.2	53.5	63.0	63.7	78.2	100	53.5	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

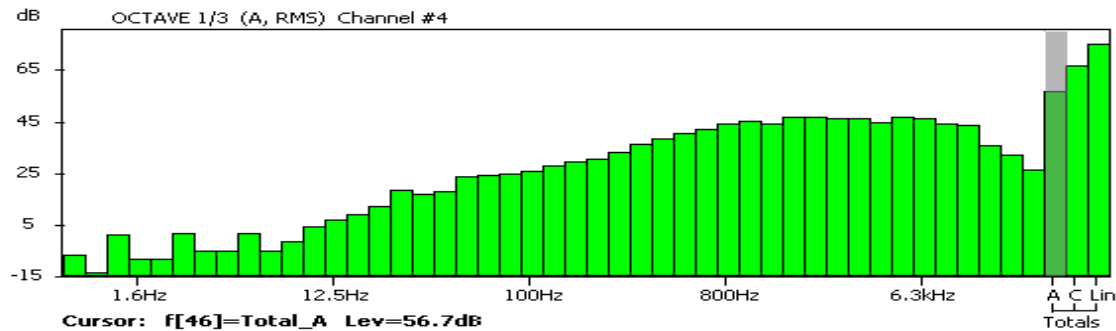
Latitudine  
 46° 01.244' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.724' Est

Foto n° 503



**POSTAZIONE N°15 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.880)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 16:33'06	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	96.6	36.8	72.6	51.1	56.7	62.7	63.4	81.4	100	56.7	0.0
09/02/17 16:33'06	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	96.6	38.5	69.0	50.5	56.7	59.3	59.7	81.4	100	56.7	0.0
09/02/17 16:33'06	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	96.6	40.0	75.4	52.0	56.7	65.6	66.3	81.4	100	56.7	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

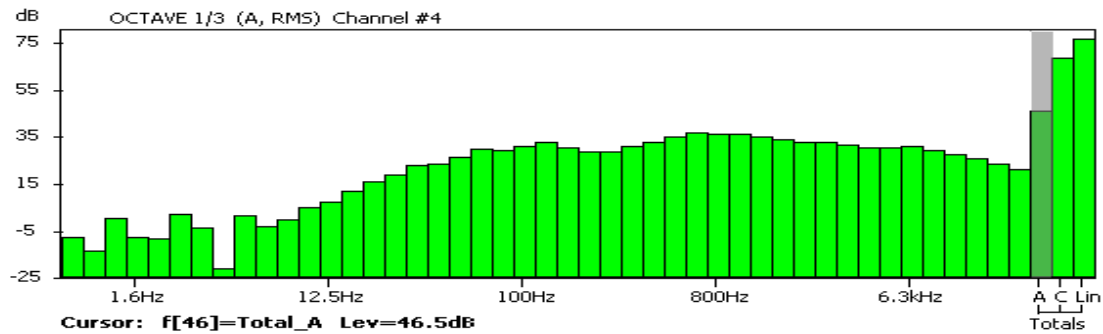
Latitudine  
 46° 01.111' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.497' Est

Foto n° 504



**POSTAZIONE N°16 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.881)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 16:43'06	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	94.2	38.5	61.2	49.5	46.5	52.5	53.3	71.3	100	46.5	0.0
09/02/17 16:43'06	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	94.2	39.4	55.9	47.4	46.5	48.4	49.0	71.3	100	46.5	0.0
09/02/17 16:43'06	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	94.2	38.9	64.3	52.0	46.5	56.8	57.7	71.3	100	46.5	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

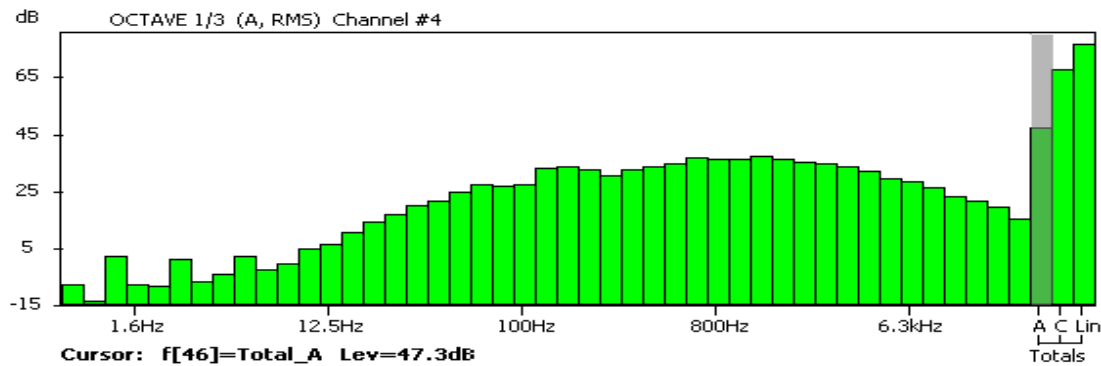
Latitudine  
 46° 00.898' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.519' Est

Foto n° 505



**POSTAZIONE N°17 - DIURNO**  
**Main results for sound: (Mis.882)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 16:50'26	#4	P1	A	Fast	00:05'00	dB	90.6	36.1	62.2	46.3	47.2	51.9	53.0	72.0	100	47.2	0.0
09/02/17 16:50'26	#4	P2	A	Slow	00:05'00	dB	90.6	37.4	61.0	42.2	47.2	48.9	49.8	72.0	100	47.2	0.0
09/02/17 16:50'26	#4	P3	A	Imp.	00:05'00	dB	90.6	37.2	66.0	47.8	47.2	55.4	56.3	72.0	100	47.2	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

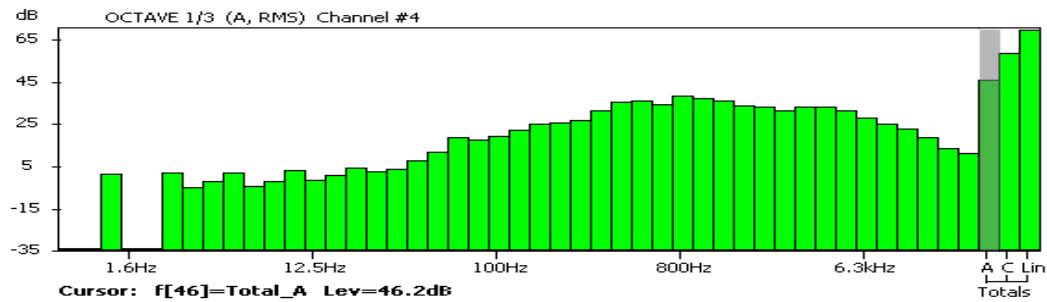
Latitudine  
 46° 01.931' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.586' Est

Foto n° 506



**POSTAZIONE N°1 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.887)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	OvLT %
09/02/17 22:42'28	#4	P1	A	Fast	00:02'02	dB	92.2	36.6	73.5	45.0	46.2	60.2	59.8	67.1	001	56.2	0.0
09/02/17 22:42'28	#4	P2	A	Slow	00:02'02	dB	92.2	37.2	65.2	41.7	46.2	52.6	52.0	67.1	001	56.2	0.0
09/02/17 22:42'28	#4	P3	A	Imp.	00:02'02	dB	92.2	37.0	78.1	48.2	46.2	65.4	64.6	67.1	001	56.2	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

Latitudine  
 46° 00.805' Nord  
 Longitudine  
 10° 20.584' Est

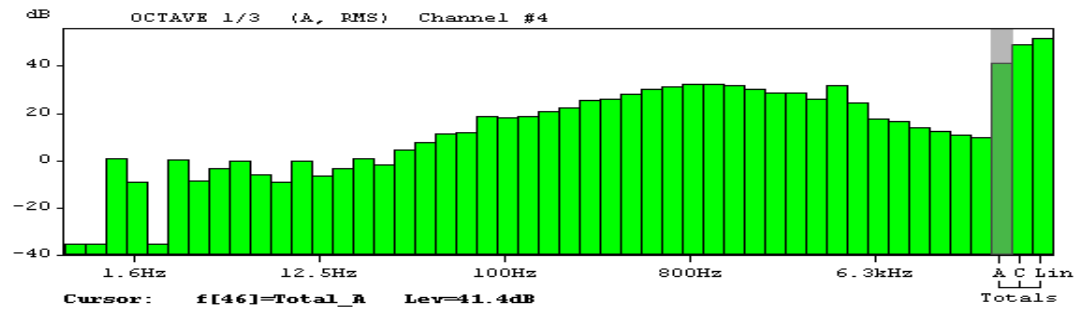
Foto n° 509





**POSTAZIONE N°2 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.888)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	OvLT %
09/02/17 22:46'16	#4	P1	A	Fast	00:02'02	dB	65.3	35.5	52.1	38.3	40.1	45.5	46.0	61.0	001	50.1	0.0
09/02/17 22:46'16	#4	P2	A	Slow	00:02'02	dB	65.3	36.6	47.3	37.2	40.1	42.2	42.5	61.0	001	50.1	0.0
09/02/17 22:46'16	#4	P3	A	Imp.	00:02'02	dB	65.3	36.2	55.1	39.2	40.1	48.7	48.9	61.0	001	50.1	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

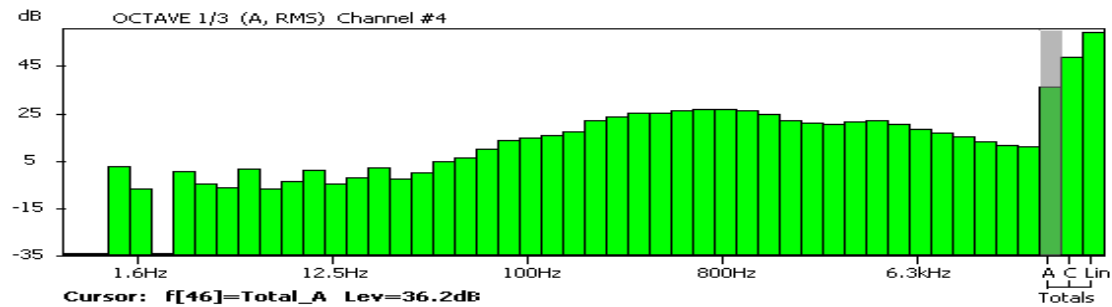
Latitudine  
46° 00.883' Nord  
 Longitudine  
10° 20.430' Est

Foto n° 508



**POSTAZIONE N°3 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.890)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 22:55'58	#4	P1	A	Fast	00:02'01	dB	66.7	32.5	46.3	36.1	36.0	38.2	38.9	56.9	001	46.0	0.0
09/02/17 22:55'58	#4	P2	A	Slow	00:02'01	dB	66.7	33.2	40.6	35.5	36.0	36.8	37.2	56.9	001	46.0	0.0
09/02/17 22:55'58	#4	P3	A	Imp.	00:02'01	dB	66.7	33.0	50.1	36.6	36.0	40.6	41.6	56.9	001	46.0	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

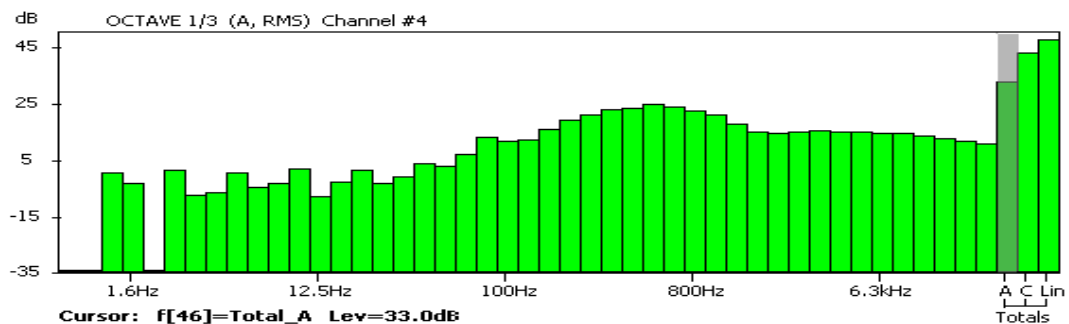
Latitudine  
 46° 00.865' Nord  
 Longitudine  
 10° 20.079' Est

Foto n° 507



**POSTAZIONE N°4 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.891)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	OvLT %
09/02/17 23:00'02	#4	P1	A	Fast	00:02'02	dB	62.7	30.1	42.4	32.8	32.5	35.3	35.6	53.4	001	42.5	0.0
09/02/17 23:00'02	#4	P2	A	Slow	00:02'02	dB	62.7	30.6	36.6	32.5	32.5	33.4	33.5	53.4	001	42.5	0.0
09/02/17 23:00'02	#4	P3	A	Imp.	00:02'02	dB	62.7	30.6	46.6	33.9	32.5	37.8	37.9	53.4	001	42.5	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

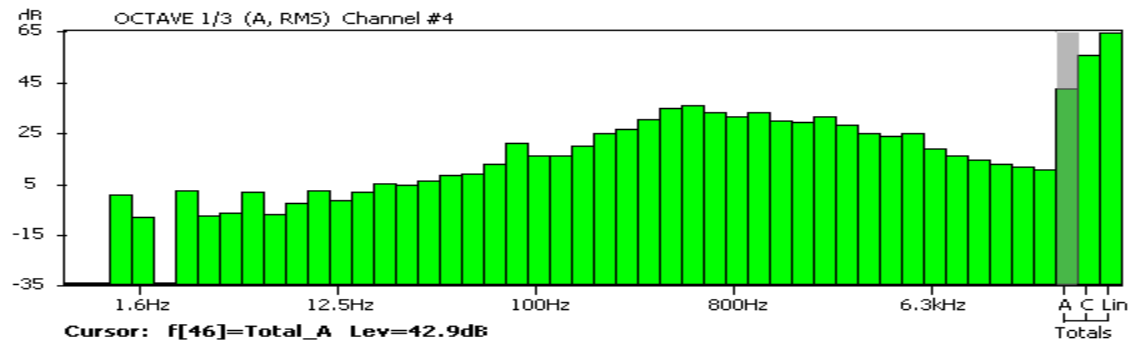
Latitudine  
 46° 00.922' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.898' Est

Foto n°495



**POSTAZIONE N°5 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.892)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 23:03'32	#4	P1	A	Fast	00:02'03	dB	72.9	32.0	60.1	36.5	42.9	50.7	52.2	63.8	001	52.9	0.0
09/02/17 23:03'32	#4	P2	A	Slow	00:02'03	dB	72.9	34.4	54.2	40.2	42.9	46.7	47.2	63.8	001	52.9	0.0
09/02/17 23:03'32	#4	P3	A	Imp.	00:02'03	dB	72.9	34.4	62.8	46.4	42.9	54.0	54.8	63.8	001	52.9	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

Latitudine  
 46° 00.968' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.916' Est

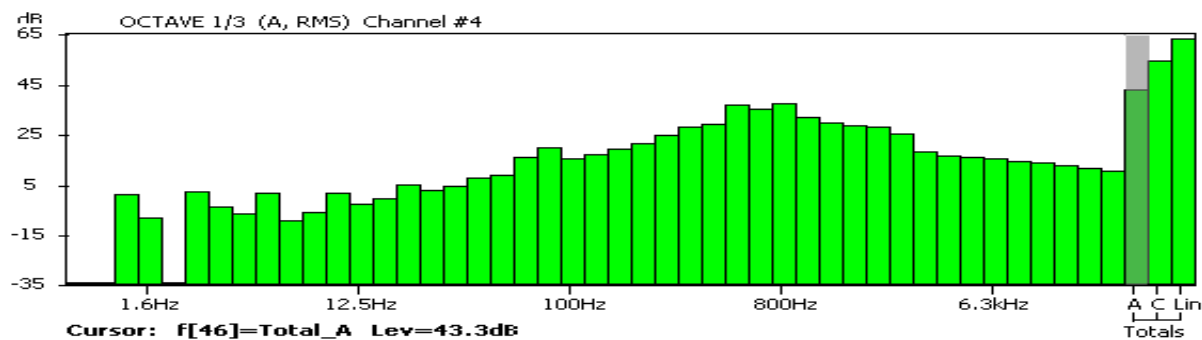
Foto n° 493



**POSTAZIONE N°6 - NOTTURNO**

### Main results for sound: (Mis.893)

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 23:08'00	#4	P1	A	Fast	00:02'02	dB	70.7	32.7	60.2	35.5	43.2	50.6	51.2	64.1	001	53.2	0.0
09/02/17 23:08'00	#4	P2	A	Slow	00:02'02	dB	70.7	33.7	55.2	34.1	43.2	47.0	47.3	64.1	001	53.2	0.0
09/02/17 23:08'00	#4	P3	A	Imp.	00:02'02	dB	70.7	33.7	63.3	36.5	43.2	53.8	54.0	64.1	001	53.2	0.0



#### Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico

Latitudine  
 46° 01.078' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.889' Est

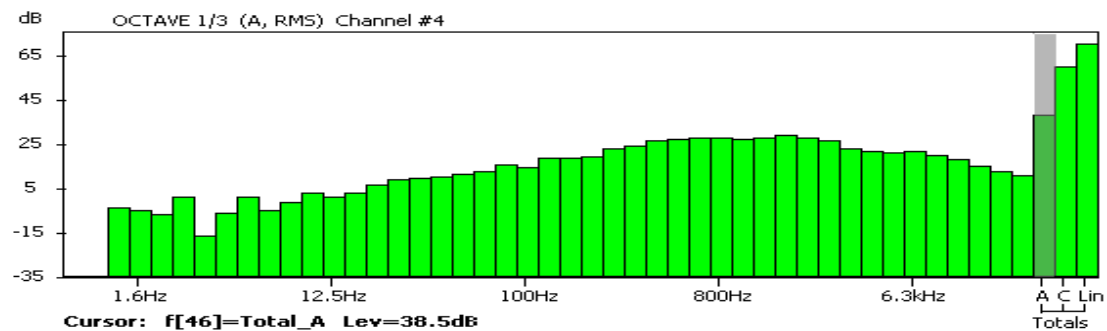
Foto n° 494



POSTAZIONE N°7 - NOTTURNO

**Main results for sound: (Mis.894)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 23:12'52	#4	P1	A	Fast	00:02'02	dB	65.5	31.0	54.5	35.5	38.4	43.4	44.6	59.3	001	48.4	0.0
09/02/17 23:12'52	#4	P2	A	Slow	00:02'02	dB	65.5	31.8	50.5	34.2	38.4	40.9	41.1	59.3	001	48.4	0.0
09/02/17 23:12'52	#4	P3	A	Imp.	00:02'02	dB	65.5	31.9	56.7	37.1	38.4	46.5	47.2	59.3	001	48.4	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

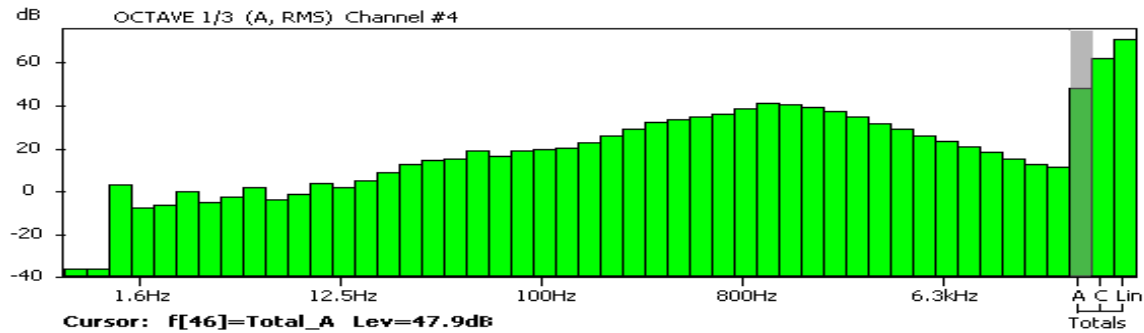
Latitudine  
 46° 00.864' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.868' Est

Foto n° 496



**POSTAZIONE N°8 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.895)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 23:17'32	#4	P1	A	Fast	00:03'19	dB	79.9	34.9	60.0	41.8	47.9	50.5	51.0	70.9	001	57.9	0.0
09/02/17 23:17'32	#4	P2	A	Slow	00:03'19	dB	79.9	35.8	58.3	38.7	47.9	49.1	49.7	70.9	001	57.9	0.0
09/02/17 23:17'32	#4	P3	A	Imp.	00:03'19	dB	79.9	35.8	62.3	44.3	47.9	52.3	53.2	70.9	001	57.9	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

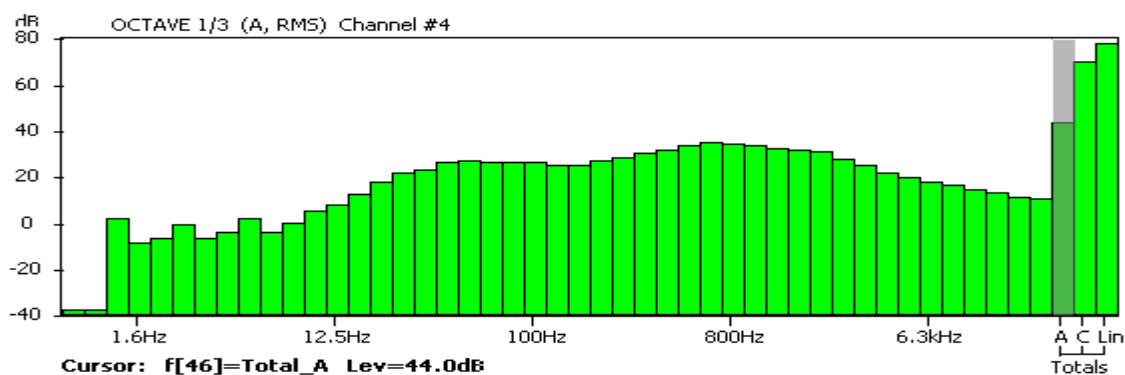
Latitudine  
 46° 00.984' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.761' Est

Foto n° 497



**POSTAZIONE N°9 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.896)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	OvLT %
09/02/17 23:22'56	#4	P1	A	Fast	00:03'58	dB	70.8	32.9	57.7	43.1	44.0	47.6	48.6	67.8	001	54.0	0.0
09/02/17 23:22'56	#4	P2	A	Slow	00:03'58	dB	70.8	33.6	54.5	41.7	44.0	45.6	46.6	67.8	001	54.0	0.0
09/02/17 23:22'56	#4	P3	A	Imp.	00:03'58	dB	70.8	33.6	60.2	44.3	44.0	49.5	51.0	67.8	001	54.0	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

Latitudine  
 46° 00.990' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.665' Est

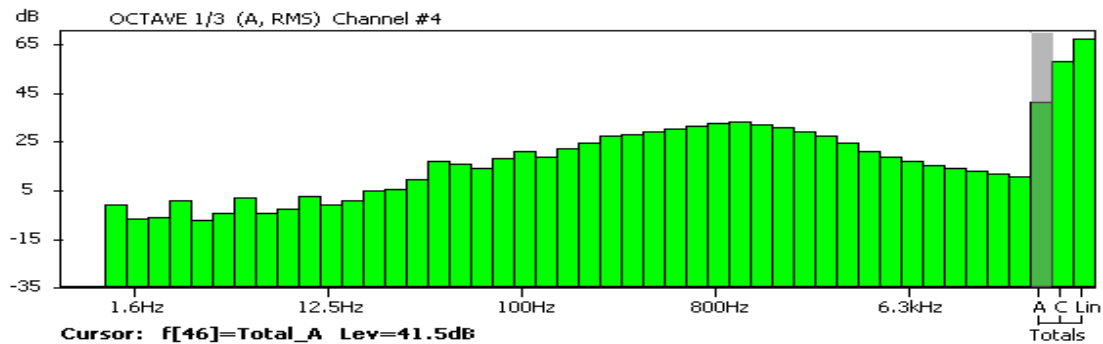
Foto n° 498





**POSTAZIONE N°10 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.897)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 23:28'26	#4	P1	A	Fast	00:02'03	dB	64.7	34.5	53.8	42.3	41.4	43.9	45.0	62.3	001	51.4	0.0
09/02/17 23:28'26	#4	P2	A	Slow	00:02'03	dB	64.7	35.1	51.5	41.9	41.4	42.5	43.4	62.3	001	51.4	0.0
09/02/17 23:28'26	#4	P3	A	Imp.	00:02'03	dB	64.7	35.0	54.6	43.0	41.4	44.7	45.9	62.3	001	51.4	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

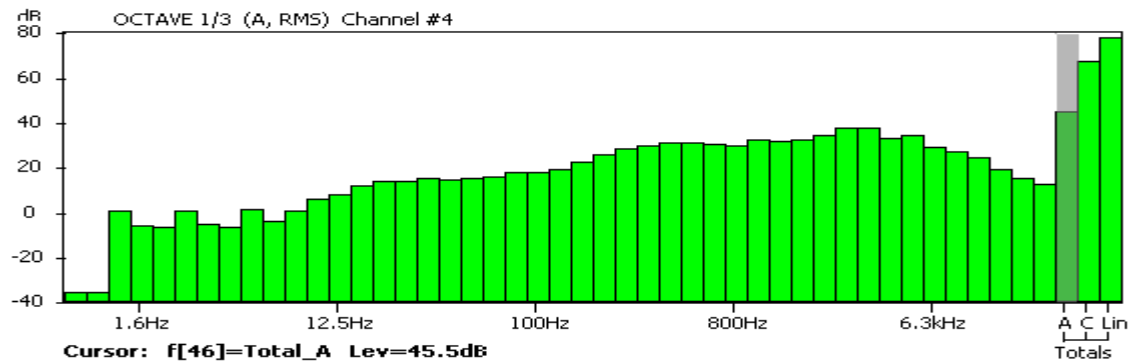
Latitudine  
 46° 01.010' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.639' Est

Foto n° 499



**POSTAZIONE N°11 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.898)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 23:32'56	#4	P1	A	Fast	00:02'41	dB	72.5	42.1	56.5	44.7	45.5	48.7	49.4	67.6	001	55.5	0.0
09/02/17 23:32'56	#4	P2	A	Slow	00:02'41	dB	72.5	43.7	54.0	44.7	45.5	46.5	46.8	67.6	001	55.5	0.0
09/02/17 23:32'56	#4	P3	A	Imp.	00:02'41	dB	72.5	44.1	58.6	45.9	45.5	51.6	52.4	67.6	001	55.5	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

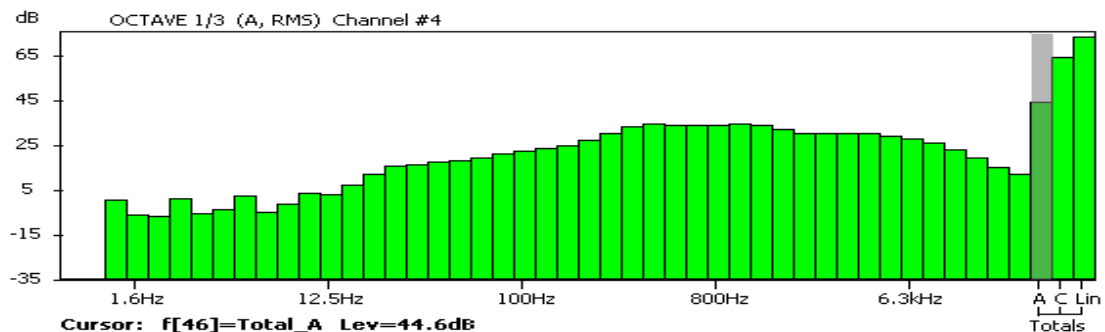
Latitudine  
 46° 01.033' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.552' Est

Foto n° 500



**POSTAZIONE N°12 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.899)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 23:38'36	#4	P1	A	Fast	00:02'13	dB	74.2	39.6	52.1	42.9	44.6	46.4	47.4	65.8	001	54.6	0.0
09/02/17 23:38'36	#4	P2	A	Slow	00:02'13	dB	74.2	40.4	50.8	42.1	44.6	45.4	45.8	65.8	001	54.6	0.0
09/02/17 23:38'36	#4	P3	A	Imp.	00:02'13	dB	74.2	40.0	54.0	43.6	44.6	48.1	49.1	65.8	001	54.6	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

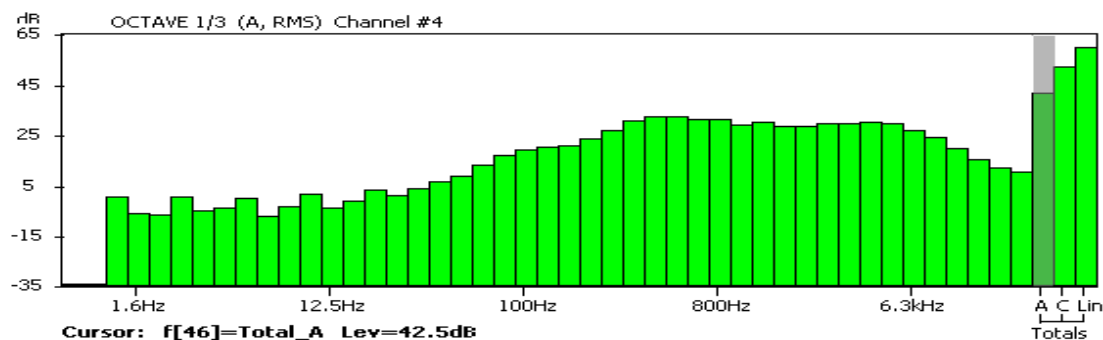
Latitudine  
 46° 01.145' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.619' Est

Foto n° 501



**POSTAZIONE N°13 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.900)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 23:41'40	#4	P1	A	Fast	00:02'02	dB	87.3	35.5	64.5	37.9	42.4	52.2	54.0	63.3	001	52.4	0.0
09/02/17 23:41'40	#4	P2	A	Slow	00:02'02	dB	87.3	36.0	56.0	37.3	42.4	45.8	47.1	63.3	001	52.4	0.0
09/02/17 23:41'40	#4	P3	A	Imp.	00:02'02	dB	87.3	36.1	69.3	38.9	42.4	57.4	59.2	63.3	001	52.4	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

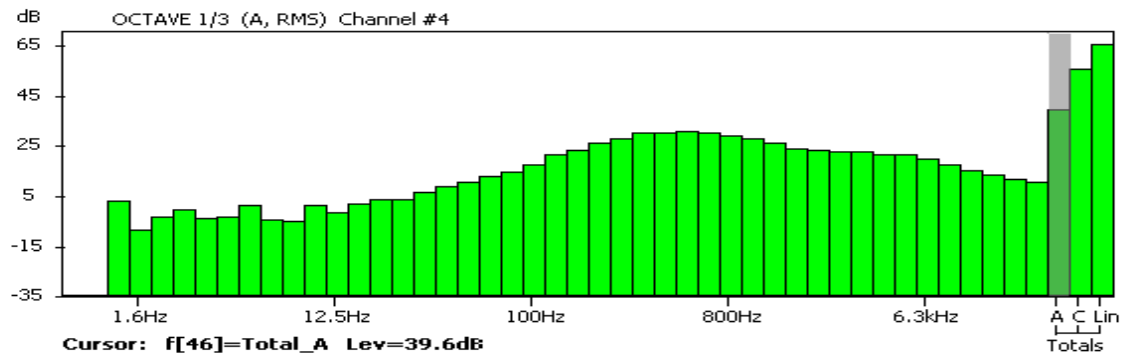
Latitudine  
 46° 01.179' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.568' Est

Foto n° 502



**POSTAZIONE N°14 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.901)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	OvLT %
09/02/17 23:47'22	#4	P1	A	Fast	00:02'03	dB	66.9	36.2	48.3	41.3	39.6	41.6	42.1	60.5	001	49.6	0.0
09/02/17 23:47'22	#4	P2	A	Slow	00:02'03	dB	66.9	37.4	43.7	40.9	39.6	40.2	40.4	60.5	001	49.6	0.0
09/02/17 23:47'22	#4	P3	A	Imp.	00:02'03	dB	66.9	37.1	52.3	42.0	39.6	44.1	44.7	60.5	001	49.6	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

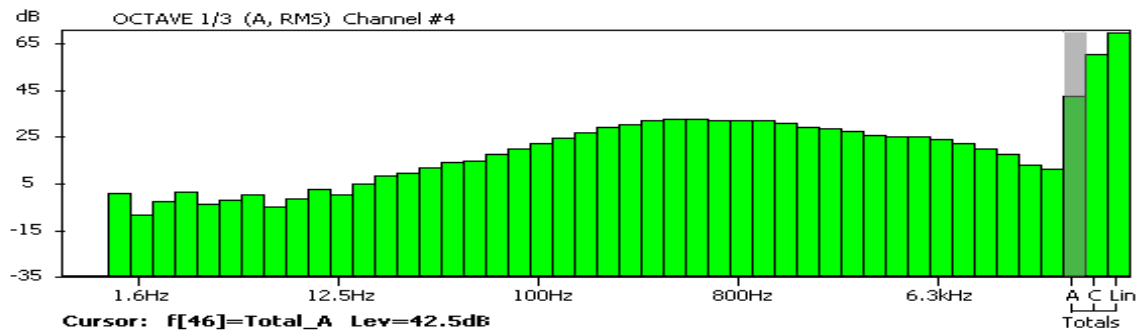
Latitudine  
46° 01.244' Nord  
Longitudine  
10° 19.724' Est

Foto n° 503



**POSTAZIONE N°15 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.902)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/17 23:52'20	#4	P1	A	Fast	00:02'06	dB	77.7	37.2	54.7	42.8	42.4	45.8	46.4	63.4	001	52.4	0.0
09/02/17 23:52'20	#4	P2	A	Slow	00:02'06	dB	77.7	37.8	50.0	41.8	42.4	43.4	43.7	63.4	001	52.4	0.0
09/02/17 23:52'20	#4	P3	A	Imp.	00:02'06	dB	77.7	37.7	58.3	43.8	42.4	49.3	50.1	63.4	001	52.4	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

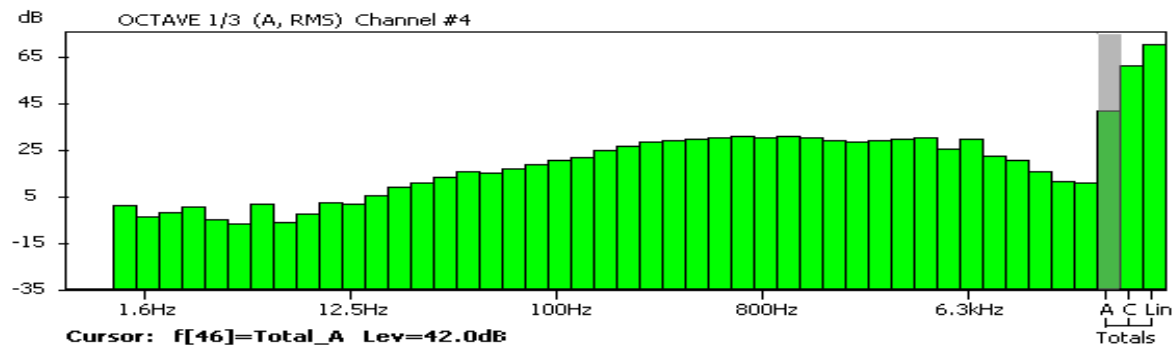
Latitudine  
 46° 01.111' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.497' Est

Foto n° 504



**POSTAZIONE N°16 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.904)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/18 00:00'32	#4	P1	A	Fast	00:02'03	dB	79.0	33.9	56.8	41.1	41.9	46.9	48.7	62.8	001	51.9	0.0
09/02/18 00:00'32	#4	P2	A	Slow	00:02'03	dB	79.0	34.7	51.0	40.3	41.9	43.7	44.5	62.8	001	51.9	0.0
09/02/18 00:00'32	#4	P3	A	Imp.	00:02'03	dB	79.0	34.5	60.9	41.8	41.9	50.4	51.9	62.8	001	51.9	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

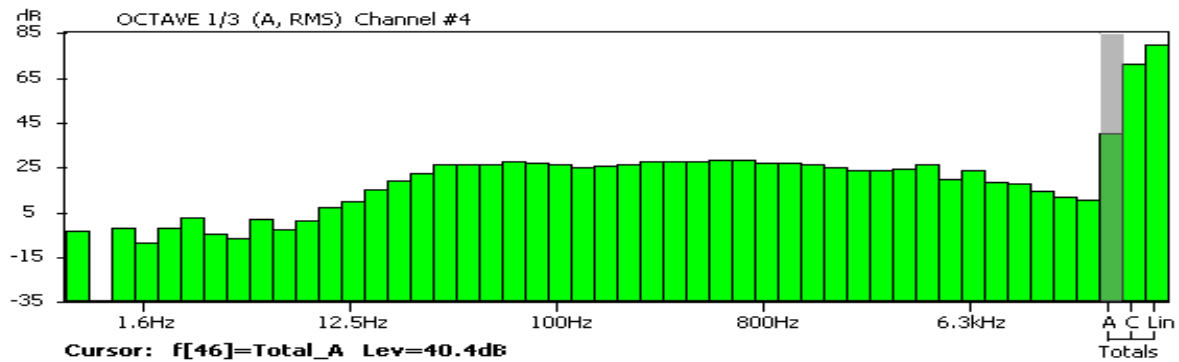
Latitudine  
 46° 00.898' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.519' Est

Foto n° 505



**POSTAZIONE N°17 - NOTTURNO**  
**Main results for sound: (Mis.907)**

Start yy/mm/dd hh:mm:ss	Chan	Prof	Filter	Detect	Time hh:mm:ss	units	Peak	Min	Max	Spl	Leq	Ltm3	Ltm5	SEL dB	den	Lden dB	Ov1T %
09/02/18 00:04'18	#4	P1	A	Fast	00:02'03	dB	66.5	31.4	54.1	34.5	40.4	45.3	46.1	61.3	001	50.4	0.0
09/02/18 00:04'18	#4	P2	A	Slow	00:02'03	dB	66.5	32.7	50.3	34.2	40.4	41.9	43.0	61.3	001	50.4	0.0
09/02/18 00:04'18	#4	P3	A	Imp.	00:02'03	dB	66.5	32.7	57.0	41.5	40.4	48.2	49.2	61.3	001	50.4	0.0



**Coordinate della postazione di Rilievo Fonometrico**

Latitudine  
 46° 01.931' Nord  
 Longitudine  
 10° 19.586' Est

Foto n° 506





## 4. CERTIFICATO DI TARATURA



SERVIZIO DI TARATURA IN ITALIA  
*Calibration Service in Italy*



Il SIT è uno dei firmatari degli Accordi di Mutuo Riconoscimento EA - MIA ed ILAC - MRA dei certificati di taratura.  
*SIT is one of the signatories to the Mutual Recognition Agreement EA - MIA and ILAC - MRA for the calibration certificates.*

CENTRO DI TARATURA N. 54  
*Calibration Centre*



Via Botticelli, 151 - 10154 TORINO - ITALY

Pagina 1 di 12  
*Page 1 of*

CERTIFICATO DI TARATURA N. 2008/292/F  
*Certificate of Calibration No.*

- Data di emissione <i>date of issue</i>	2008/07/03
- destinatario <i>addressee</i>	SIGIECO S.a.s.
- richiesta <i>application</i>	SIGIECO S.a.s.
- in data <i>date</i>	2008/06/27
<b>Si riferisce a</b> <i>referring to</i>	
- oggetto <i>item</i>	FONOMETRO – MICROFONO
- costruttore <i>manufacturer</i>	SVANTEK – BSWA TECH
- modello <i>model</i>	SVAN 948 – SV 22
- matricola <i>serial number</i>	6576 – 4011549
- data delle misure <i>date of measurements</i>	2008/07/01
- registro di laboratorio <i>laboratory reference</i>	Modulo n° 23 dei giorni 27 e 30 giugno 2008

Il presente certificato di taratura è emesso in base all'accreditamento SIT N. 54 rilasciato in accordo ai decreti attuativi della legge n. 273/1991 che ha istituito il Sistema Nazionale di Taratura (SNT). Il SIT garantisce le capacità di misura, le competenze metrologiche del Centro e la riferibilità delle tarature eseguite ai campioni nazionali e internazionali delle unità di misura del Sistema Internazionale delle Unità (SI). Questo certificato non può essere riprodotto in modo parziale, salvo espressa autorizzazione scritta da parte del Centro.

*This certificate of calibration is issued in compliance with the accreditation SIT No. 54 granted according to decrees connected with Italian law No. 273/1991 which has established the National Calibration System. SIT attests the measurement capability and metrological competence of the Centre and the traceability of calibration results to the national and international standards of International System of Units (SI). This certificate may not be partially reproduced, except with the prior written permission of the issuing Centre.*

I risultati di misura riportati nel presente Certificato sono stati ottenuti applicando le procedure citate alla pagina seguente, dove sono specificati anche i campioni di prima linea da cui inizia la catena di riferibilità del Centro e i rispettivi certificati di taratura in corso di validità. Essi si riferiscono esclusivamente all'oggetto in taratura e sono validi nel momento e nelle condizioni di taratura, salvo diversamente specificato.

*The measurement results reported in this Certificate were obtained following the procedures given in the following page, where the reference standards are indicated as well, from which starts the traceability chain of the laboratory, and the related calibration certificates in their course of validity. They relate only to the calibrated item and they are valid for the time and conditions of calibration, unless otherwise specified.*

Le incertezze di misura dichiarate in questo documento sono state determinate conformemente al documento EA-4/02 e sono espresse come incertezza estesa ottenuta moltiplicando l'incertezza tipo per il fattore di copertura  $k$  corrispondente ad un livello di fiducia di circa il 95%. Normalmente tale fattore  $k$  vale 2.

*The measurement uncertainties stated in this document have been determined according to EA-4/02. They were estimated as expanded uncertainty obtained multiplying the standard uncertainty by the coverage factor  $k$  corresponding to a confidence level of about 95%. Normally, this factor  $k$  is 2.*

Il Responsabile del Centro  
*Head of the Centre*



Via Botticelli, 151 - 10154 TORINO - ITALY

Certificato di taratura N. 2008/292/F  
Certificate of Calibration No.

Pagina 2 di 12  
Page 2 of

I risultati di misura riportati nel presente Certificato sono stati ottenuti applicando le procedure N.  
*The measurement results reported in this certificate were obtained following procedures No.*

PT 01/F

La catena di riferibilità ha inizio dai campioni di prima linea N.  
*Traceability is through first line standards No.*

B&K Reference Pistonphone Type 4228 mat. n° 1504165  
B&K Reference Pistonphone Type 4228 mat. n° 1504051  
HP Multimeter Model: 34401A serial n.: 3146A51987

muniti di certificati validi di taratura rispettivamente N.  
*validated by certificates of calibration No.*

08-0303-01 (B&K 4228)  
08-0518-01 (B&K 4228)  
327940 (HP34401A)

L'incertezza di misura espressa come due volte lo scarto tipo (corrispondente, nel caso di distribuzione normale, a un livello di confidenza del 95%) per i valori di misura 25 +140 dB nelle condizioni di misura 31,5 Hz + 16 KHz è **0,5 dB**, mentre per il valore di misura 124 dB e nelle condizioni di misura 250 Hz è **0,2 dB**.

CENTRO DI TARATURA N. 54  
Calibration Centre



Via Botticelli, 151 - 10154 TORINO - ITALY

Pagina 1 di 3  
Page 1 of 3

CERTIFICATO DI TARATURA N. 2008/293/C  
Certificate of Calibration No.

- <u>Data di emissione</u> <i>date of issue</i>	2008/07/03
- destinatario <i>addressee</i>	SIGIECO S.a.s.
- richiesta <i>application</i>	SIGIECO S.a.s.
- in data <i>date</i>	2008/06/27
<u>Si riferisce a</u> <i>referring to</i>	
- oggetto <i>item</i>	CALIBRATORE
- costruttore <i>manufacturer</i>	NORSONIC
- modello <i>model</i>	1251
- matricola <i>serial number</i>	18650
- data delle misure <i>date of measurements</i>	2008/06/30
- registro di laboratorio <i>laboratory reference</i>	Modulo n° 23 del giorno 30 giugno 2008

Il presente certificato di taratura è emesso in base all'accreditamento SIT N. 54 rilasciato in accordo ai decreti attuativi della legge n. 273/1991 che ha istituito il Sistema Nazionale di Taratura (SNT). Il SIT garantisce le capacità di misura, le competenze metrologiche del Centro e la riferibilità delle tarature eseguite ai campioni nazionali e internazionali delle unità di misura del Sistema Internazionale delle Unità (SI). Questo certificato non può essere riprodotto in modo parziale, salvo espressa autorizzazione scritta da parte del Centro.

*This certificate of calibration is issued in compliance with the accreditation SIT No. 54 granted according to decrees connected with Italian law No. 273/1991 which has established the National Calibration System. SIT attests the measurement capability and metrological competence of the Centre and the traceability of calibration results to the national and international standards of International System of Units (SI). This certificate may not be partially reproduced, except with the prior written permission of the issuing Centre.*

I risultati di misura riportati nel presente Certificato sono stati ottenuti applicando le procedure citate alla pagina seguente, dove sono specificati anche i campioni di prima linea da cui inizia la catena di riferibilità del Centro e i rispettivi certificati di taratura in corso di validità. Essi si riferiscono esclusivamente all'oggetto in taratura e sono validi nel momento e nelle condizioni di taratura, salvo diversamente specificato.

*The measurement results reported in this Certificate were obtained following the procedures given in the following page, where the reference standards are indicated as well, from which starts the traceability chain of the laboratory, and the related calibration certificates in their course of validity. They relate only to the calibrated item and they are valid for the time and conditions of calibration, unless otherwise specified.*

Le incertezze di misura dichiarate in questo documento sono state determinate conformemente al documento EA-4/02 e sono espresse come incertezza estesa ottenuta moltiplicando l'incertezza tipo per il fattore di copertura  $k$  corrispondente ad un livello di fiducia di circa il 95%. Normalmente tale fattore  $k$  vale 2.

*The measurement uncertainties stated in this document have been determined according to EA-4/02. They were estimated as expanded uncertainty obtained multiplying the standard uncertainty by the coverage factor  $k$  corresponding to a confidence level of about 95%. Normally, this factor  $k$  is 2.*

Il Responsabile del Centro  
*Head of the Centre*



Via Botticelli, 151 - 10154 TORINO - ITALY

Certificato di taratura N. 2008/293/C  
Certificate of Calibration No.

Pagina 2 di 3  
Page 2 of 3

I risultati di misura riportati nel presente Certificato sono stati ottenuti applicando le procedure N.  
*The measurement results reported in this certificate were obtained following procedures No.*

PT 01/C

La catena di riferibilità ha inizio dai campioni di prima linea N.  
*Traceability is through first line standards No.*

B&K Reference Pistonphone Type 4228 mat. n° 1504051  
B&K Reference Pistonphone Type 4228 mat. n° 1504165

muniti di certificati validi di taratura rispettivamente N.  
*validated by certificates of calibration No.*

08-0518-01  
08-0303-01

L'incertezza di misura espressa come due volte lo scarto tipo (corrispondente, nel caso di distribuzione normale, a un livello di confidenza del 95%) per il valore di misura di 114 dB nelle condizioni di misura 250 Hz, 1 KHz è pari a  $\pm 0,11$  dB.

## 5. DECRETO TECNICO COMPETENTE



Regione Lombardia

Giunta Regionale  
Direzione Generale  
Qualità dell'Ambiente

Data: Milano, 10 GEN. 2003

Protocollo: T1.2003

el

002861  
TC 713- Racc. a/r

Egr. Sig.  
TRESOLDI WILLIAM  
Via Fantoni, 2/b

24060 SOVERE (BG)

**Oggetto: Decreto del 08/01/2003, n. 32 avente per oggetto: Domanda presentata dal Sig. TRESOLDI WILLIAM per ottenere il riconoscimento della figura professionale di "tecnico competente" nel campo dell'acustica ambientale ai sensi dell'articolo 2, commi 6 e 7 della legge n. 447/95.**

Si trasmette in allegato copia conforme all'originale del decreto indicato in oggetto, col quale Lei è stato riconosciuto "tecnico competente" in acustica ambientale.

Distinti saluti.

Il Dirigente dell'Unità Organizzativa  
Protezione Ambientale e Sicurezza Industriale  
(Dott. Giuseppe Rotondaro)

All. A



Regione Lombardia

SI RILASCIA SENZA BOLLO PER  
GLI USI CONSENTITI DALLA LEGGE

DECRETO N°

000032

Del 8 GEN. 2003

Giunta Regionale

Direzione Generale Qualità dell'Ambiente

T103-Unità Organizzativa Protezione Ambientale e Sicurezza Industriale n. 14

*Oggetto* Domanda presentata dal Sig. TRESOLDI WILLIAM per ottenere il riconoscimento della figura professionale di "tecnico competente" nel campo dell'acustica ambientale ai sensi dell'articolo 2, commi 6 e 7 della Legge n. 447/95.

REGIONE LOMBARDIA  
Servizio Protezione Ambientale  
e Sicurezza Industriale  
La presente copia composta di 5  
fogli è conforme all'originale depositato  
agli atti. Milano..... 9 GEN. 2003  
X Il Dirigente del Servizio

*G. Bruno*

L'atto si compone di 5 pagine  
di cui \_\_\_\_\_ pagine di allegati,  
parte integrante.



Regione Lombardia

REGIONE LOMBARDIA  
Servizio Protezione Ambientale  
e Sicurezza Industriale

La presente copia è conforme  
agli atti depositati in archivio.  
Milano.....  
X Il Dirigente del Servizio

9 GEN 2003

**IL DIRIGENTE DELL'UNITA' ORGANIZZATIVA  
PROTEZIONE AMBIENTALE E SICUREZZA INDUSTRIALE**

**VISTI:**

- l'articolo 2, commi 6, 7 e 8 della legge 26 ottobre 1995 n. 447 "Legge quadro sull'inquinamento acustico", pubblicata sulla G.U. 30 ottobre 1995, S.O. alla G.U. n. 254, Serie Generale;
- la d.g.r. 9 febbraio 1996, n. 8945, avente per oggetto: "Modalita' di presentazione delle domande per svolgere l'attivita' di tecnico competente nel campo dell'acustica ambientale";
- la d.g.r. 17 maggio 1996, n. 13195, avente per oggetto: "Procedure relative alla valutazione delle domande presentate per lo svolgimento dell'attivita' di tecnico competente in acustica ambientale";
- il d.p.g.r. 19 giugno 1996, n. 3004, avente per oggetto: "Nomina dei componenti della Commissione istituita con d.g.r. 17 maggio 1996 n. 13195, per l'esame delle domande di "tecnico competente" nel campo dell'acustica ambientale presentate ai sensi dell'art. 2, commi 6, 7 e 8 della Legge 26 ottobre 1995, n. 447 e secondo le modalita' stabilite dalla d.g.r. 9 febbraio 1996, n. 8945";
- la d.g.r. 21 marzo 1997, n. 26420, avente per oggetto: "Parziale revisione della d.g.r. 17 maggio 1996, n. 13195, avente per oggetto: "Articolo 2, commi 6, 7 e 8 della legge 26 ottobre 1995, n. 447, "Legge quadro sull'inquinamento acustico" - Procedure relative alla valutazione delle domande per lo svolgimento dell'attivita' di "tecnico competente" in acustica ambientale";
- il d.p.g.r. 16 aprile 1997, n. 1496, avente per oggetto: "Sostituzione di un componente della Commissione istituita con d.g.r. 17 maggio 1996, n. 13195, per l'esame delle domande di "tecnico competente" nel campo dell'acustica ambientale presentate ai sensi dell'art. 2, commi 6, 7 e 8 della legge 26 ottobre 1995, n. 447 e secondo le modalita' stabilite dalla d.g.r. 9 febbraio 1996, n. 8945";
- il d.p.c.m. 31 marzo 1998: "Atto di indirizzo e coordinamento recante criteri generali per l'esercizio dell'attività di tecnico competente in acustica ai sensi dell'art. 3, comma 1, lettera b) e dell'art. 2, commi 6, 7 e 8 della Legge 26 ottobre 1995, n. 447 "Legge quadro sull'inquinamento acustico", pubblicato sulla G.U. 26 maggio 1998, serie generale n. 120;
- la d.g.r. 12 novembre 1998, n. 39551: Integrazione della d.g.r. 9 febbraio 1996, n. 8945 avente per oggetto: "Articolo 2, commi 6, 7 e 8 della Legge 26 ottobre 1995, n. 447 – Legge quadro sull'inquinamento acustico – Modalità di presentazione delle domande per svolgere l'attività di tecnico competente nel campo dell'acustica ambientale";

9 GEN 2003



Regione Lombardia

- 
- il d.p.g.r. 16 novembre 1998, n. 6355: "Sostituzione di due componenti della Commissione istituita con d.g.r. 17 maggio 1996 n.13195 per l'esame di "tecnico competente" nel campo dell'acustica ambientale presentata ai sensi dell'art. 2, commi 6, 7 e 8 della Legge 26 ottobre 1995, 447";
  - il decreto del Direttore Generale della Tutela Ambientale 23 novembre 1999, n. 47300 "Sostituzione del Presidente della Commissione istituita con d.g.r. 17 maggio 1996, n. 13195, per la valutazione delle domande presentate ai sensi dell'art. 2, commi 6, 7 e 8 della Legge n. 447 "Legge quadro sull'inquinamento acustico" per il riconoscimento della figura professionale di tecnico competente nel campo dell'acustica ambientale";
  - il decreto del Direttore Generale Qualità dell'Ambiente del 24 aprile 2002, n. 7429 "Sostituzione di un componente della Commissione istituita con d.g.r. 17 maggio 1996, n. 13195, per la valutazione delle domande presentate ai sensi dell'art. 2, commi 6, 7 e 8 della Legge n. 447 "Legge quadro sull'inquinamento acustico" per il riconoscimento della figura professionale di tecnico competente nel campo dell'acustica ambientale";

**VISTO** il contenuto del verbale relativo alla seduta del 22 aprile 1997 della Commissione sopra citata, ove vengono riportati i criteri e le modalità in base ai quali la stessa Commissione procede all'esame ed alla valutazione delle domande presentate dai soggetti interessati ad ottenere il riconoscimento della figura professionale di "tecnico competente" in acustica ambientale;

**VISTO** altresì il contenuto del verbale relativo alla seduta del 30 marzo 1999 ove i suddetti criteri e modalità di valutazione risultano parzialmente rivisti, in particolare perfezionati nella parte relativa alla descrizione delle singole attività e all'attribuzione dei punteggi;

**VISTO** inoltre il contenuto del verbale relativo alla seduta del 16 dicembre 1999, ove a seguito dell'emanazione del DPCM 16 aprile 1999, n. 215 "Regolamento recante norme per la determinazione dei requisiti acustici delle sorgenti sonore nei luoghi di intrattenimento danzante e di pubblico spettacolo e nei pubblici esercizi" i criteri sopra citati sono stati integrati con l'inserimento di una nuova attività nell'elenco di quelle ritenute utili ai fini della valutazione delle domande;

**VISTA** la seguente documentazione agli atti dell'Unità Organizzativa Protezione Ambientale e Sicurezza Industriale:

1. istanza e relativa documentazione presentate dal Sig. TRESOLDI WILLIAM nato a Burgdorf (CH) il 19 ottobre 1968, e pervenute alla Direzione Generale Qualità dell'Ambiente in data 02 ottobre 2002, prot.n.22625;





Regione Lombardia

REGIONE LOMBARDIA  
Servizio Protezione Ambientale  
e Sicurezza Industriale  
La presente copia è conforme  
agli atti depositati in archivio.  
Milano..... 9 GEN 2003  
X Il Dirigente del Servizio  
G. B.

2. richiesta del Dirigente dell'Unità Organizzativa Protezione Ambientale e Sicurezza Industriale di documentazione integrativa in data 09 ottobre 2002, prot.n. 23240.
3. documentazione integrativa inviata dal Sig. TRESOLDI WILLIAM pervenuta alla Direzione Generale Qualità dell'Ambiente in data 25 novembre 2002, prot.n.27428.

**DATO ATTO** che nella seduta del 10 dicembre 2002 la suddetta Commissione esaminatrice, sulla base dell'istruttoria effettuata dall'U.O.O. "Prevenzione e controllo degli inquinamenti di natura fisica" dell'Unità Organizzativa Protezione Ambientale e Sicurezza Industriale, relativa alla domanda in oggetto, ha ritenuto, in applicazione delle disposizioni e dei criteri sopra citati:

- che l'istante sia in possesso dei requisiti richiesti dall'art. 2, commi 6 e 7 della Legge n. 447/95;
- di proporre pertanto al Dirigente dell'Unità Organizzativa Protezione Ambientale e Sicurezza Industriale l'adozione, rispetto alla richiamata domanda, del relativo decreto di riconoscimento della figura professionale di "tecnico competente" nel campo dell'acustica ambientale.

**VISTA** la Legge Regionale 23 luglio 1996, n. 16 "Ordinamento della struttura organizzativa e della dirigenza della Giunta Regionale" ed in particolare l'art. 1, comma 2, della medesima legge che indica le finalità dalla stessa perseguite, tra cui quella di distinguere le responsabilità ed i poteri degli organi di governo da quelli propri della dirigenza, come specificati nei successivi articoli 2, 3 e 4.

**VISTI**, in particolare, l'art. 17 della suddetta legge, che individua le competenze e i poteri dei direttori generali e il combinato degli artt. 3 e 18 della legge medesima, che individua le competenze e i poteri della dirigenza;

**VISTE**, inoltre, la d.g.r. 24/05/2000, n. 4 "Avvio della VII Legislatura, costituzione delle Direzioni Generali e nomina dei Direttori Generali", come successivamente modificata, nonché le deliberazioni della VII Legislatura riguardanti l'assetto organizzativo della Giunta Regionale.

**DATO ATTO**, ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/90, che contro il presente atto puo' essere presentato ricorso avanti il Tribunale Amministrativo Regionale entro 60 giorni dalla data di comunicazione dello stesso ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla medesima data di comunicazione.

**D E C R E T A**



Regione Lombardia

REGIONE LOMBARDIA  
Servizio Protezione Ambientale  
e Sicurezza Industriale

La presente copia è conforme  
agli atti depositati in archivio.  
Milano.....

X Il Dirigente del Servizio

9 GEN 2003

*G Bruno*

1. Il Sig. TRESOLDI WILLIAM nato a Burgdorf (CH) il 19 ottobre 1968 e' in possesso dei requisiti richiesti dall'articolo 2, commi 6 e 7 della legge 26 ottobre 1995, n. 447 e pertanto viene riconosciuto "tecnico competente" nel campo dell'acustica ambientale.
2. Il presente decreto è comunicato al soggetto interessato.

**Il Dirigente dell'Unità Organizzativa  
Protezione Ambientale e Sicurezza Industriale  
(Dott. Giuseppe Rotondaro)**

*Giuseppe Rotondaro*